

Die **Verblödungsmaschine** ist eine bewegende Installation in der **Moniek Smeets** Fotos aus ihrer Kindheit auf verblüffend einfache Weise ihre Mimik verändern lässt.

Moniek Smeets baut seit Jahren Strukturen, die "etwas bewirken können". Sie versteht es, mit sehr einfachen Mitteln wundersame Effekte zu erzielen, bei denen man deutlich sehen kann, wie sie funktionieren. Oft beruhen sie auf zufälligen Entdeckungen, über die sie sich wundert. Dieses Wunder möchte sie mit anderen teilen, Jung oder Alt.

Mit Bram Wiersma inszenierte sie auch viele visuelle Theaterstücke, wie 'Lampje Lampje' und 'Stoplicht'. Sie kann sich zu Recht als Meisterin des Bastelns bezeichnen.

Die Installation wird an jedem Standort so aufgestellt, dass sie im Raum optimal zur Geltung kommt.
Größe: min. 4 x 4 m.
Aufstellzeit: 4 - 8 Stunden.
Feste Spannung: 1 x 230V.



Dank eines Bewegungssensors funktioniert das System nur, wenn Besucher anwesend sind.

www.wiersma-smeets.eu

Infos und Buchungen:
smeetsmoniek@gmail.com
+31(0)53 696 53
+31(0)6 18 30 66 92

Mit freundlicher Unterstützung von:
Metropolitan Museum Tilburg,
Flexpohuis Tilburg,
Kunstruimte ALARM, Beugen

Trailer 1 Minute

