



Wiersma & Smeets + Gubcompany

spelen

Shubunkin

de vis in de maan

BEELDRIJK VERTELTHEATER

naar een kort verhaal van Christine Rinderknecht

een stuk over uitsluiting en de wonderbaarlijke kracht van de verbeelding

voor personen vanaf de leeftijd van zes

'Shubunkin' handelt over een sierlijke Japanse goudvis, die in een vijver terechtgekomen is waar alleen maar 'gewone' goudvissen rondzwemmen. Deze kijken vreemd tegen de nieuwkomer aan. De meisjesvissen vinden hem wel interessant, maar de jongens daarentegen, zien hem het liefst zo snel mogelijk verdwijnen. De gemeenste hiervan jaagt hem het water uit en zo begint een wonderlijk avontuur dat hem via de maan en twee paar loerende katteogen in een emmer doet belanden. En die emmer... brengt hem terug de vijver in.

'Shubunkin' wordt gespeeld door een actrice, een acteur/muzikant en Wiersma & Smeets, die met hun betoverende projectiekunsten het leven in en buiten de vijver gestalte geven. Daarmee is het allesbehalve een gewoon toneelstuk.

Moniek Smeets en Bram Wiersma maken al vele jaren beeldende en vaak tekstloze stukken



met allerlei projectietechnieken uit de oude en de nieuwe doos. Van toverlantaren tot portable minibeamer. In 'Shubunkin' beschijnen ze hiermee grote en kleine schermen, die vaak uit het niets tevoorschijn komen. Of uit de massa spullen en toestellen waarmee het podium vol staat. Ook projecteren ze op actrice Rahel Hubacher en muzikant / klank-kunstenaar Erich Hufschmid. Of ze filmen ze met kleine videocamera's en veranderen hen zo in vissen, waterlelies, maanmannetjes en hongerige katten.



Première 7 maart 2018, Theater Stadelhofen, Zürich
Nederlandse première 14 en 15 april 2018, Theater NWE Vorst, Tilburg
Pop Arts Festival 18 april, Theater De Krakeling, Amsterdam
Amstelveens Poppentheater 14 oktober, Amstelveen

Regie: Heinz Gubler/Christine Rinderknecht
Tekstbewerking: Christine Rinderknecht
Spel: Rahel Hubacher, Erich Hufschmid, Moniek Smeets, Bram Wiersma
Toneelbeeld en projecties: Moniek Smeets, Bram Wiersma
Muziek: Erich Hufschmid
Kostuums: Marion Steiner
Dramaturgie: Gabi Mojzes
Assistentie: Sara Franchini
Productieleidng: Roland Amrein



Wiersma & Smeets werken in 'Shubunkin' samen met de Zwitserse **Gubcompany**, die vooral grillig jongerentheater maakt met veel snelle video erin, dus dat levert spannend en verrassend theater op. Gubcompany is een vrije theatergroep uit de stad Zürich en maakte sinds 2007 vier producties. Twee daarvan zijn in druk uitgebracht door Theaterstück Verlag München,



nl. *Livia_13*; *Dating Mr. Bad Guy*.

Het stuk wordt gespeeld in het Schwyzerdeutsch en als je dat niet beheerst: taal is in 'Shubunkin' niet belangrijk.



www.wiersma-smeets.eu

www.gubcompany.com

<https://vimeo.com/233100600>

ondersteund door:

MIGROS
kulturprozent



Stadt Zürich
Kultur

Kanton
Zürich

Thurgau

swiss arts council

prohelvetia

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG

DR. ADOLF STREULI-STIFTUNG

Theater
Stadel-
hofen

theater
haus
thurgau

Amstelveens
Poppen-
theater

DEN NWE VORST

INTERNATIONAL
POPARTS
FESTIVAL